



## Pressemitteilung

### **„Mit der Sprache der Kunst kann jeder Sprechen“ – LichtwerkSchule besucht wiederholt Galerie im Marstall Ahrensburg**

*Ahrensburg, im Oktober 2020*

*Am Dienstag besuchte eine besondere dritte Klasse der LichtwerkSchule aus Hamburg die Galerie im Marstall Ahrensburg. Schließlich lernen die SchülerInnen der sogenannten „DaZ-Klasse“ Deutsch parallel zu dem üblichen Schulstoff erst als zweite oder dritte Fremdsprache. Gemeinsam mit Kunstvermittlerin Katharina Holstein und mehreren ehrenamtlichen HelferInnen durften sich die Kinder – inspiriert durch die laufende Ausstellung in der Galerie „Peer to Piece –Vom forschenden Blick“ – künstlerisch austoben und Erfolgserlebnisse fernab des schulischen Alltags sammeln. „Meine Erfahrung ist, dass wir die SchülerInnen in diesem besonderen Umfeld noch einmal ganz neu kennenlernen dürfen“, erklärt die Kunstvermittlerin. „Beim kreativen Arbeiten sind sprachliche Barrieren auf einmal nicht mehr so stark spürbar. Man kann es vielleicht so ausdrücken: Mit der Sprache der Kunst kann jeder sprechen.“*

*Bereits zum zweiten Mal besuchten die SchülerInnen der LichtwerkSchule die Räumlichkeiten der Galerie. Dort wurden mit Tischen und Stühlen zwischen den aktuell ausgestellten Kunstwerken Arbeitsplätze für die sieben- bis achtjährigen Kinder geschaffen. Denn die Idee ist, dass die Kinder nicht nur den besonderen Ort „Galerie“ erleben, sondern dort sogar selbst künstlerisch aktiv werden dürfen. Der Besuch findet im Rahmen des Programms „Kunst erleben! Für Jung und Alt“ statt und wird von der Sparkassen-Stiftung Stormarn gefördert.*

*Die Schlossschule Ahrensburg und die Galerie im Marstall kooperieren mit der gemeinnützigen LichtwerkSchule. Es handelt sich um ein Präventionsprojekt, welches die Kraft der Kunst nutzt, um Kinder zu stärken. Ein ganzes Jahr lang, zwei Stunden in der Woche, arbeitet eine Gruppe unter Anleitung einer akademisch ausgebildeten KünstlerIn. Das Ergebnis: die kreativen Kräfte der Kinder werden befeuert, kulturelle Teilhabe ermöglicht, die Eltern zu gemeinsamen Museumsbesuchen ermutigt und in einer öffentlichen Ausstellung die Kunstwerke der Kinder präsentiert.*

*Inspiriert durch die u.a. aktuell in der Galerie im Marstall Ahrensburg ausgestellten Keramik-Arbeiten der Künstlerin AnNa Tautfest, beschäftigten sich die Kinder bei ihrem jüngsten Besuch in Ahrensburg am 29.09.2020 mit kachelartigen Zeichnungen und dem Unterschied zwischen Positiv- und Negativabbildungen. „Mit den Kindern der LichtwerkSchule kommt regelmäßig ganz viel Leben zu uns ins Ausstellungshaus“, berichtet Dr. Katharina Schlüter, Leiterin Kunst und Kultur bei den Stiftungen der Sparkasse Holstein. „Ich finde es persönlich spannend zu beobachten, wie*

*die Kinder hier aufblühen und kreativ werden und freue mich, die tolle Entwicklung der Klasse im Laufe unserer weiteren Zusammenarbeit auch zukünftig miterleben zu dürfen.“*

*Die Kooperation mit der LichtwerkSchule soll auch in den kommenden Monaten im Rahmen regelmäßiger Galeriebesuche und künstlerischer Workshops fortbestehen.*

**Ansprechpartnerin:**

*Dr. Katharina Schlüter*

*Leiterin Kunst & Kultur, Geschäftsführerin*

*Sparkassen-Kulturstiftung Stormarn*

*Tel.: +49 (0) 160 883 67 11*

*E-Mail: Katharina.Schlueter@spkstholstein.de*

*www.sparkassen-kulturstiftung-stormarn.de*

*Die Galerie in der Wassermühle Trittau im Social Web:*



*www.facebook.com/GalerieWassermuehleTrittau*



*www.instagram.com/galeriewassermuehletrittau*

*Die Sparkasse Holstein im Social Web:*



*www.facebook.com/sparkasseholstein*



*www.twitter.com/spk\_holstein*



*holstein.sparkasseblog.de*